

JOSEPH-EMMANUEL

ARTISTE INTERPRETE

Chanteur – comédien – musicien

Auteur-compositeur-interprète

Né le 01-02-1984

Tessiture : ténor

172 cm

Contact : Biscardi Joseph-Emmanuel

www.joseph-emmanuel.com

www.myspace.com/josephemmanuelbiscardi



FORMATION

Violon : 15 ans (6 ans chez Charles Jongen et un an au Conservatoire Royal de Musique de Liège chez M.Piéta)

Piano : depuis l'âge de 12 ans

Solfège : Obtention d'un premier prix au Conservatoire Royal de Musique de Liège et professeur de solfège pour enfants et adultes durant 4 ans.

Chant : Cours chez Annie Frantz et Natacha Kowalski

Déclamation : 6 ans à l'Académie de Saint-Nicolas

Diction : 3 ans à l'Académie de Saint-Nicolas

Art dramatique : 3 ans à l'Académie de Saint-Nicolas chez Dominique Corbiaux (Prix du meilleur comédien, du jury et du public au concours "scène à deux" en 1999)

Cinéma : Stage d'"acteur au cinéma" à Neufchâteau (1er rôle dans un court-métrage diffusé au Festival de Namur en 1999)

CONCERTS

2002-2005 : Chanteur et musicien dans le groupe "Rythm etc..."

2006-2007 : 11 concerts en tant qu'auteur-compositeur-interprète

2007 : 2 premières parties (Forum de Liège)

2008 : Finaliste Talents Rose d'Or : 1^{er} prix avec la chanson « Suis-moi » (1^{ère} partie de Gilbert Montagné, Dave, Michael Jones, Fabienne Thibeault, Murray Head et Claude Barzotti)

2009 : Invité comme interprète et auteur-compositeur-interprète dans différents concerts.

THEATRE

2006-2007 : « C'EST PAS POUR RIEN QU'ON A SEPARÉ LES TOILETTES ! » de la Troupe Projet-T
mise en scène collective

2007-2008 : « C'EST PAS POUR RIEN QUE JACQUES A DIT ! » de la Troupe Projet-T
mise en scène collective

2009 : « L'EMPEREUR, SA FEMME ET LE P'TIT PRINCE » de Sarah Cerri. m.e.s. S. CERRI

COMEDIE MUSICALE

2008 : « FAME » à Paris. m.e.s. N.GRUJIC

2008-2009 : « FAME » en tournée en France et à l'étranger. m.e.s. N.GRUJIC



TELEVISIONS

2002: "Pour la gloire" (RTBF)

2007 : « In Live With... » avec Elodie Frégé (Europe2TV)

2008 : Shows avec « FAME » (Molières, Vivement Dimanche, Canal+,...)

RADIOS

2002: Radio Contact

2006: Vivacité Liège, Net fm, City fm.

2007 : Radio Ourthe Ambleve

2008 : Skyrock peinard, Radio Contact, Bel-Rtl, RCF, Vivacité.

PRESSE ET REPORTAGE

2002 : La Meuse

2006 : La Meuse, Keskispas, Le Jour, Pass-Partout, Publi-Hebdo

2008 : Regard en coulisse, La Meuse, Pass Partout, Midi-Libre, La Quinzaine, Actu24.be, Le Vlan-Spectacle, Au quotidien (RTBF).

2009 : JT de RTC (Liège), Les Niouz (RTBF), Le jour Huy-Waremme.

Biographie

Né de parents musiciens, Joseph-Emmanuel apprivoise chaque nouvel instrument comme un jeu d'enfant, mais c'est sur le violon qu'il jettera son dévolu et ira jusqu'au Conservatoire Royal de Liège pour se perfectionner. Là, il obtient son premier prix de Solfège, et se passionne pour le chant.

En 2001, c'est avec le groupe rock « Rythm etc... » né au Conservatoire Royal de Liège que Joseph-Emmanuel, alors âgé de 17 ans, découvre les plaisirs des grandes scènes. Avec 20 musiciens sur scène, de 2001 à 2005, il se produit au Théâtre de la Place (Liège), Grand Théâtre de Verviers, Spirit of 66 (Verviers), Francofolies de Spa, etc.

En 2002, Peu de temps après son passage télévisé à « Pour la gloire » (RTBF), c'est tout naturellement qu'il donne naissance à son premier titre "Un autre avenir" sur les touches de son piano. Il prend alors conscience de cette envie de créer, cette envie de partager, cette envie d'écrire la vie en musique et les compositions se succèdent.

Amoureux de la musique, Joseph-Emmanuel s'éprend aussi de la scène et décide de prendre son destin en mains. En avril 2005, le groupe « Rythm etc... » se disloque et Joseph-Emmanuel décide alors de voler de ses propres ailes. Il enregistre son premier album en studio : "Suis-moi" dont il est l'auteur-compositeur-interprète. Une invitation à découvrir son univers, une passion à transmettre, un nouveau souffle dans la variété française.

Le 18 février 2006, date de son premier concert à Hannut qui affichera complet un mois plus tôt, marque le début de sa carrière «solo». Les concerts s'enchaînent, le succès est au rendez-vous et motive cet instituteur primaire et professeur de solfège à se consacrer entièrement à la musique. Il compose également pour d'autres artistes ou projets. Sa formation théâtrale lui permet de se sentir à l'aise sur les planches aussi bien comme chanteur que comme comédien. Joseph-Emmanuel s'investit donc sur tous les plans car la scène est plus qu'une passion pour lui.

En 2007, il enregistre un nouveau maxi single et en 2008, alors qu'il vient de fêter ses 24 ans, une nouvelle aventure commence pour lui, celle de la comédie musicale « FAME » à Paris dans laquelle il mettra en valeur sa polyvalence (comédie, chant, violon et piano) en y interprétant le rôle de Samuel. Une tournée suivra dans toute la France mais aussi un passage en Belgique.

Découvrez l'univers musical de Joseph-Emmanuel sur son site officiel www.josephemmanuel.com.